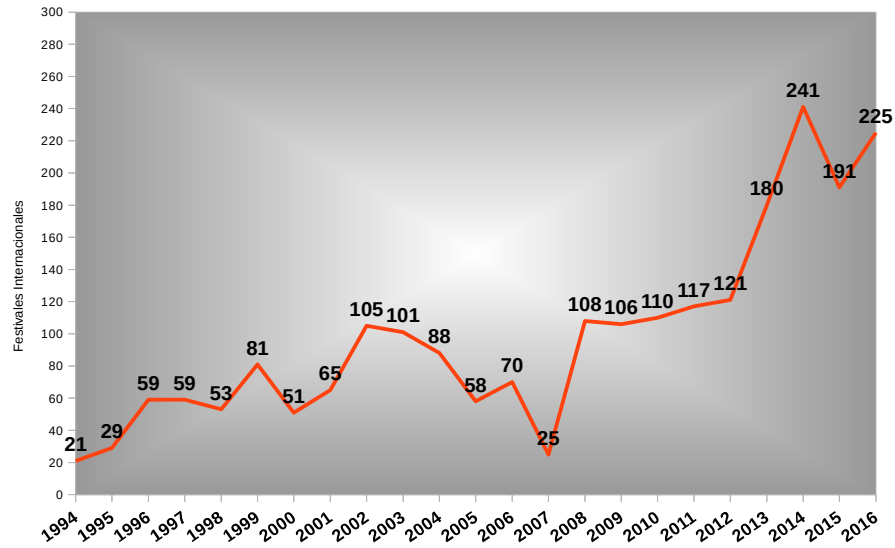


**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)  
Gerencia de Promoción y Divulgación Cinematográfica**

**Participaciones en Festivales Internacionales de Cine por Año  
1994-2016**



**Participaciones en Festivales Internacionales de Cine por Año.  
1994 -2016**

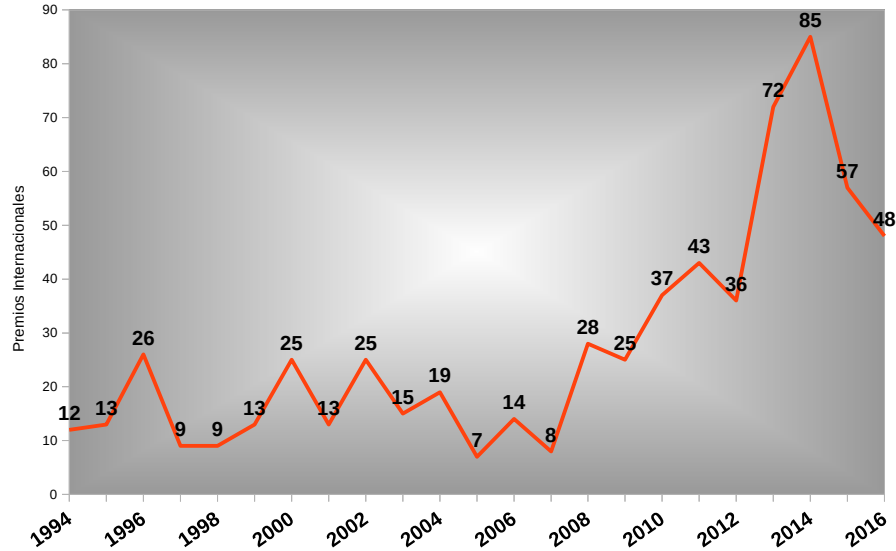
| Año          | Festivales Internacionales |
|--------------|----------------------------|
| <b>Total</b> | <b>2.264</b>               |
| 1994         | 21                         |
| 1995         | 29                         |
| 1996         | 59                         |
| 1997         | 59                         |
| 1998         | 53                         |
| 1999         | 81                         |
| 2000         | 51                         |
| 2001         | 65                         |
| 2002         | 105                        |
| 2003         | 101                        |
| 2004         | 88                         |
| 2005         | 58                         |
| 2006         | 70                         |
| 2007         | 25                         |
| 2008         | 108                        |
| 2009         | 106                        |
| 2010         | 110                        |
| 2011         | 117                        |
| 2012         | 121                        |
| 2013         | 180                        |
| 2014         | 241                        |
| 2015         | 191                        |
| 2016         | 225                        |

Nota: Cifras sujetas a variación.

Fuente: Gerencia de Promoción y Divulgación.

**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)  
Gerencia de Promoción y Divulgación Cinematográfica**

**Premios Internacionales a las Obras Cinematográficas Nacionales por Año  
1994-2016**



**Premios Internacionales a las Obras Cinematográficas Nacionales por Año.  
1994-2016**

| Año          | Premios Internacionales |
|--------------|-------------------------|
| <b>Total</b> | <b>639</b>              |
| 1994         | 12                      |
| 1995         | 13                      |
| 1996         | 26                      |
| 1997         | 9                       |
| 1998         | 9                       |
| 1999         | 13                      |
| 2000         | 25                      |
| 2001         | 13                      |
| 2002         | 25                      |
| 2003         | 15                      |
| 2004         | 19                      |
| 2005         | 7                       |
| 2006         | 14                      |
| 2007         | 8                       |
| 2008         | 28                      |
| 2009         | 25                      |
| 2010         | 37                      |
| 2011         | 43                      |
| 2012         | 36                      |
| 2013         | 72                      |
| 2014         | 85                      |
| 2015         | 57                      |
| 2016         | 48                      |

Nota: Cifras sujetas a variación.

Fuente: Gerencia de Promoción y Divulgación.

**639 Premios Internacionales desde 1994 a 2016. Representa el 74% del total de premios**

**Resumen de Premios. 1951-2016**

| Total Premios | Premios Internacionales |
|---------------|-------------------------|
| <b>1.913</b>  | <b>791</b>              |

Fuente: Gerencia de Promoción y Divulgación.

Títulos de Obras Cinematográficas Nacionales por número de premios otorgados en  
Festivales Internacionales. Largometrajes

| Lugar | Título de Obra Cinematográfica | Dirección               | Año de Estreno | Premios Internacionales |
|-------|--------------------------------|-------------------------|----------------|-------------------------|
| 1     | Pelo malo                      | Mariana Rondón          | 2013           | 25                      |
| 2     | Sicario                        | José Ramón Novoa        | 1995           | 19                      |
| 3     | Hermano                        | Marcel Rasquin          | 2010           | 16                      |
| 4     | El rumor de las piedras        | Alejandro Bellame       | 2011           | 15                      |
| 5     | Jericó                         | Luis Alberto Lamata     | 1991           | 12                      |
| 6     | Pequeña revancha               | Olegario Barrera        | 1986           | 12                      |
| 7     | Venezzia                       | Haik Gazarian           | 2009           | 11                      |
| 8     | Postales de Leningrado         | Mariana Rondón          | 2007           | 10                      |
| 9     | Amaneció de golpe              | Carlos Azpúrua          | 1998           | 9                       |
| 10    | Brecha en el silencio          | Luis y Andrés Rodríguez | 2012           | 8                       |
| 11    | Habana-Eva                     | Fina Torres             | 2010           | 8                       |
| 12    | Disparen a matar               | Carlos Azpúrua          | 1991           | 8                       |
| 13    | Azul y no tan rosa             | Miguel Ferrari          | 2013           | 8                       |
| 14    | La boda                        | Thaelman Urgelles       | 1982           | 4                       |
| 15    | Cyrano Fernandez               | Alberto Arvelo          | 2008           | 3                       |

Premios Internacionales más relevantes otorgados a las Obras Cinematográficas Nacionales por Año

| Año  | Título de Obra Cinematográfica      | Dirección               | Reconocimiento   | País    |
|------|-------------------------------------|-------------------------|--|---------|
| 2016 | La culpa, probablemente             | Michael Labarca         | Cinefondation, Tercer Lugar  | Francia |
| 2015 | Desde Allá                          | Lorenzo Vígas           | León de Oro. 72ª Edición. Festival Internacional de Cine de Venecia  | Italia  |
| 2014 | Azul Y No Tan Rosa                  | Miguel Ferrari          | Mejor Película Extranjera de habla Hispana, 28ª Edición, Premios Goya. Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. Madrid.  | España  |
| 2013 | Pelo Malo                           | Mariana Rondón          | Concha de Oro. 61ª Edición, Festival Internacional de Cine de San Sebastián  | España  |
| 2013 | La Distancia Más Larga              | Claudia Pinto           | Premio "Glauber Rocha" a la Mejor película latinoamericana. Festival Internacional de Cine de Montreal   | Canadá  |
| 2011 | Brecha En El Silencio               | Luis y Andrés Rodríguez | Mejor Opera Prima, Mejor Actriz en la 35ª Edición, Festival Internacional del Cairo, y Premio de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (FIPRESCI), en el marco del Festival | Egipto  |
| 2010 | Hermano                             | Marcel Rasquín          | San Jorge de Oro. 32ª Edición, Festival Internacional de Moscú,  | Rusia   |
| 1991 | Jericó                              | Luis Alberto Lamata     | Gran Premio Coral. 13ª Edición, Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, La Habana,  | Cuba    |
| 1985 | Oriana                              | Fina Torres             | Cámara de Oro. 38ª Edición, Festival de Cannes,  | Francia |
| 1985 | Pequeña Revancha                    | Olegario Barrera        | Premio Especial de la TV Española a Noveles Realizadores. 33ª Edición, Festival Internacional de Cine de San Sebastián   | España  |
| 1959 | Araya                               | Margot Benacerraf       | Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (FIPRESCI), en el marco de la 12ª Edición, Festival de Cannes  | Francia |
| 1951 | La Balandra Isabel Llegó Esta Tarde | Carlos H. Christensen   | Premio Mejor Fotografía (José Ma. Beltrán) 4ª. Edición, Festival de Cannes   | Francia |

Premios otorgados a Obras Cinematográficas Nacionales en Festivales Internacionales de Cine. Categoría A

| Título de Obra Cinematográfica      | DIRECCIÓN                          | Metraje | EVENTO  | PAÍS      | AÑO  | PREMIO  |
|-------------------------------------|------------------------------------|---------|---|-----------|------|---|
| CHIMICHIMITO                        | José Martín                        | C       | Festival Internacional de Cine de Berlín        | ALEMANIA  | 1961 | Oso de Plata  |
| EXPROPIACIÓN                        | Mario Robles                       | C       |   |           | 1976 | Mención Del Jurado  |
| T I Z N A O                         | Dominique Cassuto y Salvador Bonet | L       |   |           | 1984 | Premio Ocic, Promotional Award  |
| PEQUEÑA REVANCHA                    | Olegario Barrera                   | L       |   |           | 1987 | Premio Mundial del Film Protestante Internacional   |
| BRECHA EN EL SILENCIO               | Luis y Andrés Rodríguez            | L       | Festival Internacional de Cine de El Cairo      | EGIPTO    | 2012 | Mejor Ópera Prima<br>Premio de la Crítica Internacional (FIPRESCI)<br>Mejor actriz (Vanessa di Quattro) |
| LA BALANDRA ISABEL LLEGÓ ESTA TARDE | Carlos Hugo Christensen            | L       | Festival Internacional de Cine de Cannes        | FRANCIA   | 1951 | Premio a la Mejor Fotografía (José Ma. Beltrán)   |
| ARAYA                               | Margot Benacerraf                  | L       |   |           | 1959 | Premio de la Crítica Internacional (FIPRESCI), Premio de la Comisión Superior Técnica                   |
| ORIANA                              | Fina Torres                        | L       |   |           | 1985 | Cámara de Oro   |
| LA CULPA, PROBABLEMENTE             | Michael Labarca                    | C       |   |           | 2016 | Cinefondation, Tercer Lugar   |
| SOY UN DELINCUENTE                  | Clemente de la Cerda               | L       | Festival Internacional de Cine de Locarno       | SUIZA     | 1977 | Premio Especial del jurado  |
| LA BODA                             | Thaelman Urgelles                  | L       |   |           | 1982 | Mención Especial del jurado   |
| T I Z N A O                         | Dominique Cassuto; Salvador Bonet  | L       |   |           | 1984 | Premio Ecuménico  |
| UNGÜENTO PARA MANOS AGRIETADAS      | Cezary Jaworski                    | C       | Festival Internacional de Cine de Montreal      | CANADÁ    | 2000 | Primer Premio   |
| LA DISTANCIA MAS LARGA              | Claudia Pinto                      | L       |   |           | 2013 | Premio a la Mejor película latina   |
| HERMANO                             | Marcel Rasquin                     | L       | Festival Internacional de Cine de Moscú         | RUSIA     | 2010 | Premio San Jorge de Oro<br>Premio de la Crítica<br>Premio del Público                                   |
| JUAN VICENTE GÓMEZ Y SU ÉPOCA       | Manuel De Pedro                    | L       | Festival Internacional de Cine de San Sebastián | ESPAÑA    | 1977 | Premio del Instituto de Cultura Hispánica   |
| PEQUEÑA REVANCHA                    | Olegario Barrera                   | L       |   |           | 1985 | Mejor Opera Prima   |
| PELO MALO                           | Mariana Rondón                     | L       |   |           | 1986 | Premio de la Tv   |
|                                     |                                    |         |   |           | 2013 | Premio Signis   |
|                                     |                                    |         |   |           | 2013 | Premio Sebastiane   |
|                                     |                                    |         | Festival Internacional de Cine de Mar del Plata | ARGENTINA | 2013 | Astor de Plata Mejor Director, Mejor Guión  |
| SICARIO                             | José Ramón Novoa                   | L       | Festival Internacional de Cine de Tokyo         | JAPON     | 1995 | Mejor Director, Mejor Actriz de Reparto (Gledys Ibarra)   |
| DESDE ALLÁ                          | Lorenzo Vigas                      | L       | Festival Internacional de Cine de Venecia       | ITALIA    | 2015 | León de Oro   |
| Películas                           |                                    |         |   |           | 31   | Premios   |

**Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC)**  
**Gerencia de Promoción y Divulgación Cinematográfica**



**Títulos con mayor cantidad de Premios otorgados en Festivales Nacionales e Internacionales.**

| Lugar | Título de Obra Cinematográfica | Dirección             | Año  | Premios Nac. | Premios Inter. | Totales 1951-2012 |
|-------|--------------------------------|-----------------------|------|--------------|----------------|-------------------|
| 1     | <b>Jerico</b>                  | <b>Luis A. Lamata</b> | 1991 | 26           | 12             | <b>38</b>         |
| 2     | <b>Pelo Malo</b>               | <b>Mariana Rondón</b> | 2013 | 9            | 25             | <b>34</b>         |
| 3     | <b>Brecha en el silencio</b>   | <b>Hnos Rodriguez</b> | 2012 | 23           | 8              | <b>31</b>         |
| 4     | Pequeña revancha               | Olegario Barrera      | 1985 | 17           | 12             | <b>29</b>         |
| 5     | Sicario                        | José Ramón Novoa      | 1996 | 7            | 19             | <b>26</b>         |
| 6     | Hermano                        | Marcel Rasquin        | 2010 | 6            | 16             | <b>22</b>         |
| 7     | Postales de Leningrado         | Mariana Rondón        | 2007 | 11           | 10             | <b>21</b>         |
| 8     | Tres Noches                    | Fernando Venturini    | 2001 | 16           | 2              | <b>18</b>         |
| 9     | Aventurera                     | Pablo de la Barra     | 1988 | 16           | 1              | <b>17</b>         |
| 10    | Amaneció de golpe              | Carlos Azpúrua        | 1998 | 7            | 9              | <b>16</b>         |
| 11    | El rumor de las piedras        | Alejandro Bellame     | 2012 |              | 15             | <b>15</b>         |
| 12    | Venezzia                       | Haik Gazarian         | 2010 | 1            | 11             | <b>12</b>         |
| 13    | Azul y no tan rosa             | Miguel Ferrari        | 2013 |              | 12             | <b>12</b>         |
| 14    | Cyrano Fernandez               | Alberto Arvelo,       | 2008 | 8            | 3              | <b>11</b>         |
| 15    | La boda                        | Thaelman Urgelles     | 1982 | 7            | 4              | <b>11</b>         |
| 16    | Habana-Eva                     | Fina Torres           | 2010 | 3            | 8              | <b>11</b>         |
| 17    | El Enemigo                     | Luis A. Lamata        | 2010 | 7            | 1              | <b>8</b>          |
| 18    | Disparen a matar               | Carlos Azpúrua        | 1991 | 0            | 8              | <b>8</b>          |
| 19    | Amazonas, el negocio ...       | Carlos Azpúrua        | 1986 | 5            | 1              | <b>6</b>          |
| 20    | La Hora Cero                   | Diego Velasco         | 2012 |              | 6              | <b>6</b>          |