



Mapa Cultural del Sur

Notas metodológicas

Atendiendo a las consideraciones y comentarios realizados por los representantes de los países miembros del SICSUR se extiende este breve documento metodológico. El mismo fue confeccionado con tres fuentes: “Tipología 2012” de SNIIC, “Manual de Procedimientos. Mapa Cultural de la Argentina” del SInCA (2011) y la metadata del “Mapa Cultural del Sur” de SICSUR (2008).

Categorías y definiciones

Sala de cine

Definición: Se considera sala de cine a todo aquél espacio físico donde se desarrolle con regularidad la proyección de películas para un significativo número de espectadores. Es abierto al público. Puede ser gratuito o no.

-Sala de cine con apoyo estatal: todas aquellas salas de cine construidas o patrocinadas por los Estados cuya existencia no responde en última instancia a la viabilidad económica de la misma sino que a cuestiones económicas sino a política pública para la promoción del acceso de contenido cinematográfico que puede no estar garantizado en el ámbito privado.

Museo

El museo es una institución permanente, sin fines de lucro, al servicio de la sociedad y de su desarrollo, abierta al público, que adquiere, conserva, estudia, exhibe y comunica el patrimonio material e inmaterial de la humanidad y de su ambiente con fines de preservación, estudio, educación y deleite; conjuntos y colecciones de valor histórico, artístico, científico, técnico o de cualquier otra naturaleza cultural, abiertas al público, al servicio de la sociedad y su desarrollo.

Patrimonio de la Humanidad

Patrimonio de la Humanidad o Patrimonio Mundial es el título conferido por la Unesco a sitios específicos del planeta (sean bosque, montaña, lago, cueva, desierto, edificación, complejo arquitectónico, ruta cultural, paisaje cultural o ciudad) que han sido propuestos y confirmados para su inclusión en la lista mantenida por el Programa Patrimonio de la Humanidad, administrado por el Comité del Patrimonio de la Humanidad, compuesto por 21 Estados miembros a los que elige la Asamblea General de Estados Miembros por un periodo determinado.

Librería

Establecimiento cuya actividad incluye la comercialización minorista de libros nuevos y/o usados.



Unidad mínima de visualización

Para las capas de indicadores socio-demográficos se propone que la unidad de visualización sea sub-nacional de primer orden, como se trabajó para el primer mapa del SICSUR. Se sugiere que aquellos países que tengan resultados de censos posteriores a los años detallados envíen los datos con nivel de desagregación sub-nacional de primer orden de las siguientes variables:

- **Población que sabe leer y escribir**

Definición: es el porcentaje de población mayor de x años que sabe leer y escribir. La edad a partir de la cual se calcula varía de país en país y es definida por cada organismo estadístico nacional de acuerdo a la estructura y dinámica socio demográfica de la población. Argentina: diez y más años, Bolivia: quince y más años, Brasil: quince y más años, Chile: diez y más años, Colombia: quince y más años, Ecuador: quince y más años, Venezuela: diez y más años, Paraguay: quince y más años, Perú: quince y más años, Uruguay: diez y más años.

Fecha de validación: Argentina: 2001, Bolivia: 2001, Brasil: 2000, Chile: 2002, Colombia: 2005, Ecuador: 2001, Venezuela: 2001, Paraguay: 2002, Perú: 2007, Uruguay: 1996.

- **Densidad de Población**

Definición: cociente entre cantidad de población y superficie (kilómetros cuadrados).

Fecha de validación: Argentina: 2001, Bolivia: 2001, Brasil: 2000, Chile: 2002, Colombia: 2005, Ecuador: 2001, Venezuela: 2001, Paraguay: 2002, Perú: 2007, Uruguay: 1996.